



Comune di Montepulciano (Provincia di Siena)

SERVIZI ALLA PERSONA
Ufficio Cultura

VERBALE N. 2 DEL 18.09.2024

COMMISSIONE ESAMINATRICE

SELEZIONE PUBBLICA PER INCARICO PER L'AFFIDAMENTO DI INCARICO PROFESSIONALE DI DURATA TRIENNALE DI DIRETTORE SCIENTIFICO DEL MUSEO CIVICO PINACOTECA CROCIANI

In data 18.09.2024 alle ore 9:30 si riunisce in seduta pubblica la Commissione Esaminatrice delle candidature pervenute in risposta all'Avviso Pubblico in oggetto, nominata con determinazione n. 1039 del 13.09.2024 e che risulta così composta:

- DONATELLA GOVERNI – Resp. Area Servizi alla Persona – Presidente
- FRANCESCA CENNI– Direttrice della Biblioteca Comunale di Montepulciano – componente
- MICHELINA SIMONA EREMITA – Responsabile Scientifico del Museo Civico di Siena– componente
- FRANCESCA BUONAFORTUNA – Istruttore Dir.vo Amministrativo – Segretaria Verbalizzante

PREMESSO che:

- al termine delle valutazioni dei titoli e dei punteggi attribuiti dalla Commissione esaminatrice alla proposta operativa è stata stilata la graduatoria con le ammissioni al colloquio dei candidati con le seguenti risultanze:

CANDIDATO	PROT. N. E DATA	PUNTEGGIO TITOLI max 6	PUNTEGGIO PROPOSTA OPERATIVA max 12	AMMESSO/NON AMMESSO
	n. 30913 del 28/8/2024	4,5	8	AMMESSO
	n. 31913 del 4/09/2024	4,5	11,8	AMMESSO
	n. 32125 del 6/09/2024	5	11,4	AMMESSO
	n. 32132 del 6/09/2024	4,5	8,4	AMMESSO

- l'elenco degli ammessi è stato pubblicato con le modalità indicate nell'Avviso;
- il colloquio è stato fissato per il giorno mercoledì 18 Settembre 2024 alle ore 9.30 presso la Sala Consiliare del Palazzo Comunale;

PRESO ATTO che sulla base dell'Avviso pubblico al colloquio sarà attribuito un punteggio max di 12 punti e sarà svolto secondo criteri diretti alla valutazione delle capacità professionali del candidato nelle specifiche discipline del settore con riferimento anche alle



Comune di Montepulciano

(Provincia di Siena)

esperienze professionali documentate nonché all'accertamento delle capacità direzionali ed organizzative relative all'incarico da svolgere e verterà su:

- Legislazione nazionale e regionale in materia di beni e servizi culturali con particolare riferimento al D.lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.;
- Testo Unico Enti Locali (D. Lgs n. 267/2000 e successive mm. e ii.);
- conoscenze fondamentali della scienza museologica;
- esperienze di organizzazione eventi culturali museali;
- organizzazione attività di didattica museale;
- esperienze di catalogazione collezioni museali;
- esperienze e conoscenze in materia di progettazione e partecipazione bandi volti all'ottenimento di finanziamenti a sostegno dell'attività museale;
- approfondimenti sulla proposta operativa di gestione, valorizzazione e promozione presentata;
- adeguata conoscenza della lingua straniera inglese;

STABILITO che al colloquio sarà assegnato dalla commissione il punteggio secondo la seguente scala di giudizio e sarà calcolata la media dei coefficienti attribuiti dai singoli commissari che sarà poi moltiplicata per il punteggio massimo ottenibile per lo specifico elemento:

Valutazione	Descrizione	Coefficiente di giudizio
Non valutabile	Trattazione non inerente all'argomento richiesto o totalmente assente.	0.0
Gravemente Insufficiente	Trattazione non chiara, assenza di benefici/vantaggi presentati rispetto a quanto previsto nell'avviso, con assoluta carenza di contenuti specifici e analitici.	0.1
Insufficiente	Trattazione lacunosa denotante insufficiente concretezza o inadeguatezza della proposta rispetto al criterio motivazionale di riferimento, con benefici/vantaggi non chiaramente esposti e/o non supportati da dimostrazione analitica della loro effettiva realizzabilità.	0.2
Scarso	Trattazione scarsa rispetto alle aspettative espresse nell'avviso. I vantaggi/benefici seppure chiaramente esposti appaiono apprezzabili solo in misura minima.	0.3
Mediocre	Trattazione parzialmente esauriente rispetto alle aspettative espresse nell'avviso e in relazione ai criteri motivazionali. I vantaggi/benefici sono chiari e sufficientemente apprezzabili.	0.4
Sufficiente	Trattazione completa ed esaustiva rispetto alle aspettative espresse nell'avviso. I vantaggi/benefici appaiono chiari ed analiticamente supportati, ma mancano di spunti di innovatività.	0.5
Più che sufficiente	Trattazione completa ed esaustiva rispetto alle aspettative espresse nell'avviso. Gli aspetti tecnici sono chiaramente affrontati, benché in modo non pienamente esaustivo, e i vantaggi/benefici manifestano alcuni spunti di innovatività.	0.6
Discreto	Trattazione pienamente completa ed esaustiva rispetto alle aspettative espresse nell'avviso. Gli aspetti tecnici sono affrontati in modo chiaro ed esaustivo ed i vantaggi/benefici sono chiari, percepibili e denotano una specificità della proposta con significativi spunti di innovatività.	0.7
Buono	Trattazione completa dei temi richiesti, con chiarezza, efficacia ed efficienza rispetto alle aspettative ed ai criteri espressi nell'avviso e con buoni approfondimenti tecnici a supporto. Le soluzioni appaiono, oltre che concrete ed innovative, tali da garantire vantaggi/benefici evidenti e chiari.	0.8
Ottimo	Trattazione completa dei temi richiesti con ottimi approfondimenti rispetto a tutti gli aspetti esposti. Ottima efficacia della proposta	0.9



Comune di Montepulciano

(Provincia di Siena)

	rispetto alle aspettative e ai criteri espressi nell'avviso, con riferimento alle possibili soluzioni e alla piena realizzabilità della stessa.	
Eccellente	Trattazione pienamente esaustiva ed innovativa, con esposizione particolareggiata dei temi richiesti e degli argomenti trattati. Appaiono evidenti i benefici/vantaggi perseguiti dalla proposta con riferimento alle possibili soluzioni e alla piena realizzabilità della proposta stessa. L'affidabilità della proposta appare concreta e assolutamente evidente.	1

COMPOSTE dalla Commissione le domande tecnico – giuridiche del colloquio per come di seguito riportate:

BUSTA 1

1. Quali sono le caratteristiche e le peculiarità di un Museo Comunale?
2. Approfondimenti sulla proposta operativa presentata.
3. Come immagina il Museo Civico Pinacoteca Crociani dalla data del conferimento dell'incarico alla fine dell'incarico (1.10.2024-30.09.2027)?

BUSTA 2

1. Ci diamo l'obiettivo di implementare le collezioni del Museo Pinacoteca Crociani, come si deve procedere?
2. Approfondimenti sulla proposta operativa presentata.
3. Come sono collocati i Musei nell'Agenda 20-30?

BUSTA 3

1. I sistemi regionali museali nella L.R. 21/2020.
2. Approfondimenti sulla proposta operativa presentata.
3. L'utilizzo del digitale nei Musei.

BUSTA 4

1. Rapporti e relazioni tra museo comunale e Sovrintendenza.
2. Approfondimenti sulla proposta operativa presentata.
3. Qual è l'opera più rappresentativa del Museo Civico Pinacoteca Crociani.



Comune di Montepulciano

(Provincia di Siena)

PRESO ATTO CHE uno dei candidati ammessi () al colloquio avendo il covid ha chiesto la possibilità di poter svolgere il colloquio in modalità da remoto e che la Commissione ha dato ritenuto opportuno concedere tale possibilità al candidato

VISTO che gli altri candidati ammessi al colloquio si sono presentati;

Tutto ciò premesso,

LA COMMISSIONE

prima di iniziare i colloqui, illustra ai candidati la procedura che verrà seguita ad ogni candidato : ogni candidato estrarrà un numero da n. 1 a n. 4 per scegliere una busta contenente le domande predisposte cui rispondere.

) estrae il n. 1.,) estrae il n. 2,) estrae la n. 3, a () resta il n. 4

Alle ore: 9.55 dà avvio ai colloqui e procede quindi con :

) , il quale sceglie il n. 1 che corrisponde alla busta che contiene le seguenti domande:

1. Quali sono le caratteristiche e le peculiarità di un Museo Comunale?
2. Approfondimenti sulla proposta operativa presentata.
3. Come immagina il Museo Civico Pinacoteca Crociani dalla data del conferimento dell'incarico alla fine dell'incarico (1.10.2024-30.09.2027)?

La prova termina alle ore 10.05

Udite le risposte e terminato il colloquio, il presidente invita tutti ad uscire ed alla sola presenza dei commissari procede all'attribuzione del punteggio al colloquio sostenuto dal candidato : 9,6/12 - giudizio BUONO

Alle ore : 10.08 riprende i colloqui e procede quindi con

) , il quale sceglie il n. 2 che corrisponde alla busta che contiene le seguenti domande:

1. Ci diamo l'obiettivo di implementare le collezioni del Museo Pinacoteca Crociani, come si deve procedere?
2. Approfondimenti sulla proposta operativa presentata.
3. Come sono collocati i Musei nell'Agenda 20-30?



Comune di Montepulciano

(Provincia di Siena)

La prova termina alle ore 10.21.

Udite le risposte e terminato il colloquio, il presidente invita tutti ad uscire ed alla sola presenza dei commissari procede all'attribuzione del punteggio al colloquio sostenuto dal candidato : 10,8 /12 - giudizio OTTIMO

Alle ore : 10.24. riprende i colloqui e procede quindi con:

il quale sceglie il n. 3 che corrisponde alla busta che contiene le seguenti domande:

1. I sistemi regionali museali nella L.R. 21/2020.
2. Approfondimenti sulla proposta operativa presentata.
3. L'utilizzo del digitale nei Musei.

La prova termina alle ore 10.039

Udite le risposte e terminato il colloquio, il presidente invita tutti ad uscire ed alla sola presenza dei commissari procede all'attribuzione del punteggio al colloquio sostenuto dal candidato : 9,6 /12 - giudizio BUONO

Alle ore: 10.45 riprende i colloqui e procede quindi con

il quale sceglie il n. 4 che corrisponde alla busta che contiene le seguenti domande:

1. Rapporti e relazioni tra museo comunale e Sovrintendenza.
2. Approfondimenti sulla proposta operativa presentata.
3. Qual è l'opera più rappresentativa del Museo Civico Pinacoteca Crociani.

La prova termina alle ore 10.57

Udite le risposte e terminato il colloquio, il presidente invita tutti ad uscire ed alla sola presenza dei commissari procede all'attribuzione del punteggio al colloquio sostenuto dal candidato : 10,8/12 - giudizio OTTIMO

La Commissione procede, sia individualmente sia collegialmente, a sommare le valutazioni attribuite ai titoli e alla proposta operativa da ciascun candidato al punteggio riportato nel colloquio con le seguenti risultanze:

CANDIDATO	PROT. N. E DATA	PUNTEGGIO TITOLI (MAX 6)	PUNTEGGIO PROPOSTA	PUNTEGGIO COLLOQUIO (MAX 12)	TOTALE (MAX 30)
-----------	--------------------	-----------------------------	-----------------------	------------------------------------	-----------------



Comune di Montepulciano

(Provincia di Siena)

			OPERATIVA (MAX 12)		
	n. 30913 del 28/8/2024	4,5	8	9,6	22,1
	n. 31913 del 4/09/2024	4,5	11,8	10,8	27,1
	n. 32125 del 6/09/2024	5	11,4	9,6	26
	n. 32132 del 6/09/2024	4,5	8,4	10,8	23,7

Successivamente, la Commissione procede, visti i punteggi riportati, a dichiarare idonei all'incarico di Direttore Scientifico del Museo Civico Pinacoteca Crociani di Montepulciano i candidati presenti nell'ordine della seguente graduatoria di merito:

CANDIDATO	PROT. N. E DATA	PUNTEGGIO
	n. 31913 del 4/09/2024	27,1
	n. 32125 del 6/09/2024	26
	n. 32132 del 6/09/2024	23,7
	n. 30913 del 28/8/2024	22,1

La Commissione dà atto che all'interno della graduatoria non vi è parità di punteggio tra i candidato a cui debba essere applicata la normativa in materia di titoli di preferenza o preferenza (art. 3 c. 7, L. 127/97 così come modificato dall'art. 2 c. 9 L.191/98 e art. 5 c. 4 del d.p.r. 487/1994)

La Commissione assume piena responsabilità in merito alla correttezza dei punteggi assegnati ed alla conformità degli stessi alle disposizioni normative.

Terminati i lavori, la Commissione dà mandato ai diversi servizi comunali di procedere con le pubblicazioni della graduatoria definitiva di merito, con le modalità previste dall'avviso delle selezione ed al Responsabile dei Servizi alla Persona per l'approvazione degli atti di competenza.

Il presente verbale viene chiuso alle ore 12.15.

Letto, approvato e sottoscritto

La Presidente della Commissione:
DONATELLA GOVERNI

I Componenti della Commissione:
FRANCESCA CENNI



Comune di Montepulciano

(Provincia di Siena)

MICHELINA SIMONA EREMITA *Mich S P/a*

La Segretaria Verbalizzante:

FRANCESCA BUONAFORTUNA *Frances B*

CANDIDATO	COMMISSARI O: GOVERNI	COMMISSARI		COMMISSARI		co medio (MEDIA ORIGINALE)	PUNT. ATTRIBUI TO AL REQUITO (PESO) - Wi	PUNT. ASSEGNA TO	
		ARIO CENNI :	ARIO EREMITA:	somma co	ARIO				
A	BUONO	BUONO	BUONO	0,80	0,80	2,40	0,80	12	9,6
B	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO	0,90	0,90	2,70	0,90	12	10,8
C	BUONO	BUONO	BUONO	0,80	0,80	2,40	0,80	12	9,6
D	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO	0,90	0,90	2,70	0,90	12	10,8

Red size

Primo

Primo

